事例 31 思 考 展 開 シ ー ト

(1) 疾病や薬の副作用等の影響は考えられますか?

・なし

(4) <u>音・光・味・臭い・寒暖等感覚的な苦痛を与える刺激の</u> 影響は考えられますか?

【質問】Aさんの一人暮らしにおける生活音と現在のグループホームにおける生活音とのズレはありますか? 【回答】

・A さんは4回、引越しをしています。2回は自分で家を建てて引越ししました。4軒目は住宅街で、それまでは市内で暮らしていましたので、大きなズレはないと思います。

(6) <u>障害程度・能力の発揮に対して、住まい・器具・物品等</u> 物的環境による影響は考えられますか?

【質問】Aさんの一人暮らしでの生活環境と、現在のグループホームにおける生活環境のズレはありますか? 【回答】

・一人暮らしの情報はマイナスな情報がほとんどで、家族・近隣の 方々とどのような生活をしていたかということが、情報として得ら れません。買い物に頻回に出ていたとの話は、どの方からも聞かれ ています。

(2) <u>身体的痛み、便秘・不眠・空腹等による苦痛の影響は</u> 考えられますか?

- ・両膝の痛みがあり、病識がない為に記憶への不安、心気的な考えで被害 的に捉えることがある。
- ・入居当初はなかなかホーム内のトイレを使いたがらなかった為、便秘傾向になると(プライバシー性の強い行為でもある為) より自宅のトイレやプライベートスペースに対する思いも強くなると考えられる。

【質問】膝の痛みに対して、どの程度の頻度で起こりますか?また、Aさんから医療機関への受診の要望等はありますか? 【回答】

・A さんは介護事業所のサービスを受ける前まで、医療を受けていることもなく、健康が自慢でした。膝の痛みは起床時など頭がはっきりしている時に良く話します。 1日 2~3回でしょうか。また、内科・精神科に通院していますが、膝の痛みで困っているとの話をしたことは一度もありません。

本人の言葉や状態

ワークシート C- に書いた、本人の言葉や行動を書き出し、関連のありそうな情報を整理してみましょう。

- ・遠くを確認するような観察に近い表情。
- ・「困ったなぁ。」
- ・鞄を持ち、「帰ります。」

(3) 悲しみ・怒り・寂しさ等の精神的苦痛、また本人の性格等の影響は考えられますか?

・職員や他の方々が忙しく役割等を行っていると、四肢が思うように動かず自分は出来ない寂しさから、自分の居場所がなくなる。

【質問】Aさんのこれまでの生活における家族や地域との関わりの中で、Aさんの役割や位置付けと、現在のグループホームでの役割、位置付けのズレはありますか?

(回答)

・Aさんは長女を嫁がせてからは、「娘には世話にならない。」という発言と考え方で関係を絶っています。また、60歳過ぎまで金融機関に勤めていたので(手伝いにも行っていたとのこと)、地域との関わりはほとんどなかったようです。 現在、グループホームでは「商店に来ている」という思いから、役割は少なく、外出や買い物を希望します。

(5) <u>家族・介護者など周囲からの過剰、あるいは少なすぎる</u> 関わりの影響は考えられますか?

・職員の「支援が失敗したら…」「何を話せば…」などの不安な表情が Aさんには伝わっているようです。Aさんから「自分一人で大丈夫 だから。」など気遣いする言葉がうかがえます。

【質問】Aさんにとってのキーパーソンとは誰だと思いますか? 【回答】

・長女だと思っています。トラブルが多いですが、表情を良くする場面も稀にあります。

【質問】グループホームにおける生活で、家族との関わりやその時の Aさんの様子はいかがですか?

【回答】

・家族は、利用料の支払いがなければ来所しません。家族は忙しいということを多く話すので、現状を話して困惑することがあります。

(8) <u>生活歴・価値観等に基づいた暮らし方と、現状とのズレ</u> による影響は考えられますか?

・朝は「仕事に行く。」との訴えがあります。見当識障害によるものですが、自宅でゆっくりと過ごしている状況がなく、時間をもてあましている状態が見受けられます。

【質問】Aさんにとって「仕事」とは、どのような意味を持つと思いますか?

【回答】

・Aさんにとって仕事は、生きがいだと思います。

(7) 要望・障害程度・能力の発揮と、アクティビティー(活動) とのズレによる影響は考えられますか?

・調子が良い時、「外出したい」という要望があります。ただ千鳥足歩行ですので、転倒の危険性が高く、道路も横断しようとするので、職員も同行します。同行の理由を理解していないので、不満を訴えます。

【質問】グループホーム内での役割や主体的活動として、何かエピ ソードはありますか?

【回答】

・主体的に活動という場面は、外出(ドライブ)に誘うと、喜びます。 レクリエーションでは、競技的内容であれば一生懸命行っていま す。