

# 事例 57 思考展開シート

## (1) 疾病や薬の副作用等の影響は考えられますか？

・ないと思う。

【質問】

病気の内容を教えてください。認知症の他に病気を持っているのではありませんか。内服薬はありませんか。

【回答】

認知症のほかに高血圧、リウマチ性多発筋痛、高脂血症の既往歴があります。内服薬は、アダラートCR錠、アリセプトD錠、ブレドニン錠、パリエット錠、エースコール錠です。

## (2) 身体的痛み、便秘・不眠・空腹等による苦痛の影響は考えられますか？

・腰や肩の痛みがあり、そこから不快な思いをしているかもしれない。

【質問】

腰や肩の痛みはどのような場面で訴えますか。またそれらの痛みに対する処置は検討されていますか。

【回答】

歩行時、起床時、動いた時など常に痛みがあります。

## (3) 悲しみ・怒り・寂しさ等の精神的苦痛、また本人の性格等の影響は考えられますか？

・息子や娘に会えない寂しさがあると思う。

【質問】

家族の面会の頻度は？入居前の家族との関係は？

【回答】

娘、息子の面会は月に1回程度ですが、息子は最近面会がありません。

・プライドが高く、好きなことを自由にできない不満や静かにゆっくり過ごせない怒りがあると思う。

【質問】

Aさんの好きなこととは、どのようなことだと考えますか。

【回答】

静かな環境で過ごすこと、歌を歌うこと。犬が好き。ゆっくり横になりたい。

## (5) 家族・介護者など周囲からの過剰、あるいは少なすぎる関わりの影響は考えられますか？

・日中の活動量が少ないため夜眠れず、夜間の徘徊につながっているのではないかと考えられる。

【質問】

日中はどのように過ごしていますか。平均的な活動状態を教えてください。

【回答】

午前中は畑に行ったり、散歩をしたりして過ごしていますが、その他は、一人で食堂や居室で過ごしたり、なじみの入居者と話をしたりして過ごしています。職員が仕事を頼み出ると手伝ってくれることも多いですが、すぐに居室に戻り横になることが多いです。

・息子や娘と面会し、帰った後しばらくして落ち着かないことがあるため、家族と離れて寂しい気持ちになり落ち着かなくなっているのではないかと。

【質問】

面会後に家族に関して話をすることはありますか。あるとしたら会話の内容とその時のAさんの態度を教えてください。

【回答】

娘の面会后、娘や息子の名前を呼び「どこ行った？」と職員に聞いてきたり、玄関や廊下を落ち着かずうろろ歩きまわったりすることが多くあります。

## (8) 生活歴・価値観等に基づいた暮らし方と、現状とのズレによる影響は考えられますか？

・自宅ではこたつで横になってゆっくり過ごすことが多かったのに、現在は静かな環境でゆっくり過ごせていないのではないかと考えられる。

【質問】

Aさんはどのような生活スタイルを望んでいると考えますか。

【回答】

うるさい物音が気になるため、静かな環境でゆっくり横になったり、人の目を気にせずご飯を食べたり(太っていることを気にしている)すること。

## (4) 音・光・味・臭い・寒暖等感覚的な苦痛を与える刺激の影響は考えられますか？

・騒がしい音や光など不快な刺激が、精神的不安につながっているのではないかと考えられる。

【質問】

上記のことを意味付けるエピソードはありましたか。

【回答】

台所で職員が洗い物を落としてしまった物音に対して、小声で「うるさいわ。」と言うことが見られ、他の入居者の食器を重ねる音に対して顔をしかめることもたびたび見られます。

本人の言葉や状態  
ワークシートC- に書いた、本人の言葉や行動を書き出し、関連のありそうな情報を整理してみましょう。

・他入居者に「誰に言われてここに入ってきたの？」と怒る。  
・「息子が帰ってきたら聞いてみるから。」  
・居室入口に座り込み、廊下から険しい表情で様子をうかがっている。

## (6) 障害程度・能力の発揮に対して、住まい・器具・物品等物的環境による影響は考えられますか？

・Aさんの居室前になじみの関係が最もできていない男性の入居者が入っていて、時々顔を合わせる。

【質問】

ユニットの仲間と行動を共にする機会はあるのですか。またそのような時に、Aさんは他入居者とどのような関わりをしますか。

【回答】

自分からなじみの入居者に「ばあちゃん」と声を掛け、居室で二人きりで話していたり、別の入居者にご飯時居室まで呼びに来てもらったりする姿が見受けられます。

## (7) 要望・障害程度・能力の発揮と、アクティビティー(活動)とのズレによる影響は考えられますか？

・夕方に、Aさんが好きな歌を歌うと止まらなくなり興奮してしまうため、穏やかな気持ちになって過ごすためには、15時以降には歌を歌うという活性化につながるようなことはしない方が良くと思う。

【質問】

好きな歌を披露するのは自己主張の場と考えられますが、「興奮してしまう」とはどのような状態になるのですか。また夕方以外であれば興奮はしないのですか。

【回答】

コーラスを昔やっていて指揮者をしたことがあるようで、「皆さん自信をもって大きな声で歌うといいですよ。」と指導者になってしまっているように見られます。そして長い時間歌うと、指導者の部分が尾を引いてくるように思えます。